

Hockey dans rue

Bob Bissonnette

INTRO (Orgue)

C#m E B C#m (3x)

A

Après l'école, en arrivant à maison

E

Tu places tes livres dans le coin pis c'est pas trop long

B

T'attaches tes souliers avec des vieux cordons

C#m

Tu sors les nets dans rue pis tu check tes bâtons

A

À soir on va jouer avec deux paires de bas de laine

E

Mais ça empêche pas ton chum de s'prendre pour Pat Lafontaine

B

Les Sabres de Buffalo sont excités

C#m

Ils jouent contre les North Stars à l'étranger

REFRAIN

A

G#m

On s'en va jouer, dans rue au hockey

A

B

C#m

Chaque soir d'la semaine, c'est la soirée du hockey

A

G#m

On s'en va jouer dans rue au hockey

A

B

C#m

On veut toute scorer le but de la Coupe Stanley

C#m

E

B

C#m

A

Jouer dans la rue ça te permet de voyager

E

D'aller à Chicago, Philadelphie ou San Jose

B

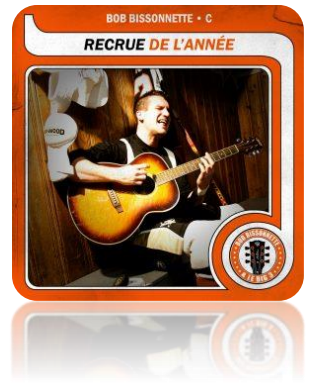
De marquer le but en prolongation

C#m

Au vieux Garden de Boston

A

Parce que tu veux pas avoir l'air d'un 2 de pique



E

Tu vas au-dessus du poêle chauffer ta palette en plastique

B

T'enfiles ton vieux gilet des Nordiques

C#m

Pis t'es prêt à jouer comme Joe Sakic

A

À soir ça va jouer plus tough qu'au forum

E

Parce que la game est présentée au Spectrum

B

Avec des bancs de neige d'au moins six pieds

C#m

Cré moi le long des rampes ça va brasser

REFRAIN

SOLO

C#m E B F#m A E B F#m A

A

Quand tu joues dans rue, tu peux te prendre pour qui tu veux

E

Stastny, Bellows ou même Mario Lemieux

B

Non y'a vraiment aucune limite

C#m

Tu peux même te dire que c'est toi Bobby Smith

A

Peu importe le temps qui fait dehors

E

Qu'il fasse beau soleil ou qu'il y ait une tempête record

B

On est toujours prêt à faire face à la musique

C#m

On serait même assez fou pour se battre contre John Kordic

A

Tout ça pour dire qu'on aime le hockey

E

Qu'on en mangerait au déjeuner jusqu'au souper

B

Qu'on ferait vraiment n'importe quoi

C#m

Pour en mettre une top net contre Patrick Roy

REFRAIN

Pyjama à pattes

Bob Bissonnette

INTRO

Am F G Am F Em

Am

J'm'ennuie du concours de lipsing au Club des 100 Watts

Asus4

J'm'ennuie d'mon bon vieux pyjama à pattes

F

De M. Miyagi pis de Daniel-San

G

J'm'ennuie des antibiotiques aux bananes

Am

J'm'ennuie de Géant Ferré pis de Dino Bravo

Asus4

De Scotty Pippen avec les Bulls de Chicago

F

Des p'tits Nordiques au tournoi Pee-wee

G

De jouer à Contra pis de faire le truc des 100 vies

Am

J'm'ennuie de descendre la grosse côte sur mon tri-ski

Asus4

De me faire dire : Fais pas ça, t'es ben trop p'tit

F

De John McEnroe pis de Boris Becker

G

D'acheter des cartes O-Pee-Chee au dépanneur

INTRO

Am F G Am F Em

Am

J'm'ennuie de la rivalité avec l'URSS

Asus4

Du profond dilemme BETA ou VHS

F

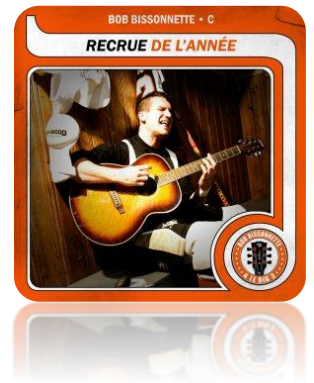
De la coupe de cheveux de John Connor dans Terminator

G

Des Bisons de Granby pis des Harfangs de Beauport

Am

J'm'ennuie de Sport Billy pis de Dr. Doogie



Asus4

Des cartes de Matt Näslund d'in boîtes de Jos Louis

F

De la pause matinale où on boit nos berlingots

G

De Surprise sur prise! pis de Marcel Béliveau

Am

J'm'ennuie des cours de catéchèse pis de pastorale

Asus4

D'la pizza prête en 5 minutes au McDonald's

F

De Yasser Arafat dans 100 limites

G

De lancer des Oh Henry! au Stade Olympique

REFRAIN

F Em Am

J'm'ennuie d'être un p'tit boute, obligé de manger mes croûtes

F Em Am

J'm'ennuie d'être un morveux, des vitamines Pierrafeu

F Em Am

J'm'ennuie d'être un p'tit flo, de regarder Ciné-Cadeau

F Em Am

J'm'ennuie d'être p'tit

INTRO

Am F G Am F Em

Am

J'm'ennuie de Ben Johnson qui dépasse Carl Lewis

Asus4

D'avoir une belle surprise quand je vais chez l'dentiste

F

De monter sur les épaules à mon père

G

Des journées pédagogiques flottantes pendant l'hiver

Am

J'm'ennuie de Grand Schtroumpf pis de Gargamel

Asus4

De la toune Qui a le droit de Patrick Briel

F

De lancer des effaces à mon voisin d'en face

G

De Frank Drebin dans l'Agent fait la farce

Am

J'm'ennuie de notre bon vieux téléphone à roulette

Asus4

De luncher avec 3 pizzas pochettes

F

De jouer aux blocs LEGO pis au G.I. JOE

G

De tricher en dessous de l'eau à Marco Polo

REFRAIN

INTRO

Am Asus4

Un p'tit boute, obligé de manger mes croûtes

F

G

Un morveux, des vitamines Pierrafeu

Am Asus4

Un p'tit flo, de regarder Ciné-Cadeau

F

Em

J'm'ennuie d'être... (Répéter)

Am

P'tit

Enwoueye donc

Bob Bissonnette

Cm

Enwoueye donc là y faut qu'on parte

G#

Pas une seconde de plus dans mon appart

D#

Si c'est pile, on va en Italie

Gm

Si c'est face, on va en Australie

Cm

Enwoueye donc faire un safari quelque part en Afrique

G#

Un tour de chameau en Égypte

D#

Boire de la vodka sur la place Rouge

Gm

Ou ben aller à Prague en autant que ça bouge

Cm

Enwoueye donc prendre une marche tranquille au Vietnam

G#

Faire du rollerblade sur le port d'Amsterdam

D#

J'veux aller voir le Taj Mahal

A#

Ça ferait différent du palais de Bonhomme Carnaval

REFRAIN

G#

D#

Enwoueye donc, Enwoueye donc

Gm

Cm

On sort de la maison

G#

D#

En train, en char ou en avion

A#

Cm

Enwoueye donc, enwoueye donc

Cm

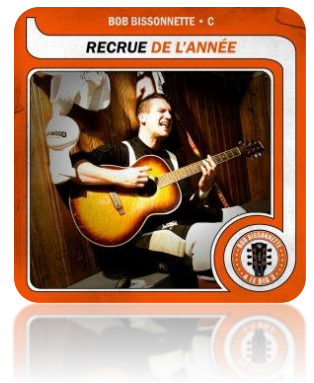
Enwoueye donc on fait un road trip

G#

Au Chili, en Belgique ou au Mexique

D#

J'aurais le gout de parler le mandarin



Gm

Manger de la soupe won-ton à Pékin

Cm

Enwoueye donc espionner Fidel Castro

G#

Pourquoi pas Hawaï avec des noix de coco

D#

Vivre l'Octoberfest en Allemagne

Gm

Courir d'in rues avec les taureaux en Espagne

Cm

Enwoueye donc prendre le thé avec les Anglais

G#

Les Iles Turquoises, on aurait la paix

D#

Enwoueye donc ça va être malade

A#

Si t'as pas trop peur on peut même aller à Bagdad

REFRAIN

SOLO

Cm G# D# A# Cm G# D# A#

Cm

Enwoueye donc on s'en va le plus loin possible

G#

Il me semble qu'on serait bien d'in Caraïbes

D#

Je veux visiter plein d'autres pays

A#

Tout sauf les États-Unis

Cm

Enwoueye donc jouer une game de Hockey en Sibérie

G#

C'est sûr que ça va être plus l'fun qu'à l'Aquaréna de Charny

D#

Je veux manger des bons sushis à Tokyo

A#

Voir des strings à Rio de Janeiro

REFRAIN (2x)

G# D# Gm Cm G# D# A# Cm

G# D# Gm Cm G# D# A# Cm

G# D# Gm Cm G# D# A# Cm

Y sont toutes folles

Bob Bissonnette

INTRO

Em Bm Am Bm Em

Em

Mes chères demoiselles, prenez pas ça personnel

Bm

Mais dans les prochains instants vous allez peut-être trouver ça choquant

Am

Voir même un peu insultant

Bm Em

Mais prenez donc ça en riant

Em

Pas que je vous trouve pas brillante, vous êtes très intelligentes

Bm

Et non je ne suis pas gay, j'aime les dounes soyez-en assurées

Am

Mais malgré leurs différences,

Bm Em

Les femmes ont toutes une ressemblance

REFRAIN

C D Em

Y sont toutes folles

C Bm Em

Y sont toutes folles

Em

Oublie pas de baisser le banc d'toilette, oublie pas de serrer le lait dans le frigidaire

Bm

Oublie pas sa fête sinon watch out le calvaire

Am

Y ont rendu toutes les hommes mous

Bm Em

Pis moi y vont me rendre fou

Em

Y partent des associations de femmes frustrées

Bm

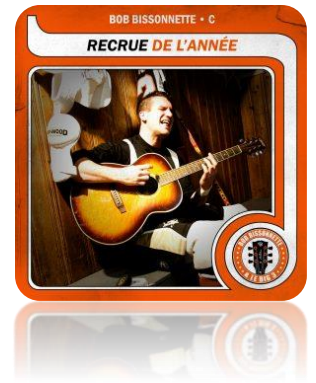
Pendant que des filles comme Priscilla se montrent les boules à Loft Story

C

Y changent de poste de TV

D Em

Pendant la finale de la Coupe Grey



REFRAIN

Em

Quand t'as une nouvelle blonde tu vois pus clair tu vois pus rien

Bm

Tu penses qu'elle est parfaite attention ça s'en vient

Am

Bm

Elle va t'arriver avec de quoi qui a pas d'allure

Em

Ça c'est sûr crois moi je te le jure

Em

Y sont toutes folles, non y a pas d'exception

Bm

J'ai dit aucune exception ni même la belle Manon

C

D

Sophie, Marie, Julie, Tania, Sonia, Vanessa,

Em

Karine, Sandrine, pis la grosse Caroline

REFRAIN

Am

Bm

Je veux ben être aimable mais l'pain brun ch'pus capable

Em

D

Les syndromes prémenstruels un fléau éternel

Am

Bm

Fais ci, fais ça, emmène-moi des fleurs, mais pas cette sorte là

C

D

Em

Y font leurs boss des bécoses, y nous tiennent par les gosses

Em

Avant de lui donner la bise quand tu te maries à l'église

Bm

Pour le meilleur et pour le pire le curé devrait plutôt dire

Am

Bm

Em

J'espère que c'est toi, qu'y a la moins pire

Em

Si cette toune là passe à radio, j'vais avoir un comité su'l dos

Bm

Une commission d'enquête pour prouver que chu fou dans tête

C

D

Que je suis un sexiste, un antiféministe, pis qu'on devrait me faire

Em

L'ablation du pénis

REFRAIN (2x)

Chris Chelios

Bob Bissonnette

C#m **A**

Chris Chelios, Chris Chelios

G#m

Je l'sais pas si t'as un gros pénis

C#m

Mais une chose est sûre c'est qu't'as gagné 3 fois le trophée Norris

C#m

Quand t'es dans le slot, osti que tu joues chien

A

Des slashings en masse en arrière des patins

G#m

B

T'es encore dans les bars quand le soleil se lève

C#m

Mais à la fin de l'année c'est toi qui as la coupe Stanley au bout des lèvres

C#m

Quand t'étais plus jeune t'en a fait des conneries

A

T'en a brassé de la marde dans ta vie

G#m

B

C'est pas un scoop tout le monde est au courant

C#m

T'as fourré la femme du président

REFRAIN

A

E

B

C#m

Chris Chelios t'es mon héros, à Détroit, Montréal, ou Chicago

A

E

B

C#m

Chris Chelios t'es un génie, y'a personne proche de toi ni même Wayne Gretzky

C#m

T'as gelé Brian Propp pendant un match de Séries

A

Ça a mis Ron Hextall en beau fusil

G#m

B

La foire a pogné ça c'était le bon vieux temps

C#m

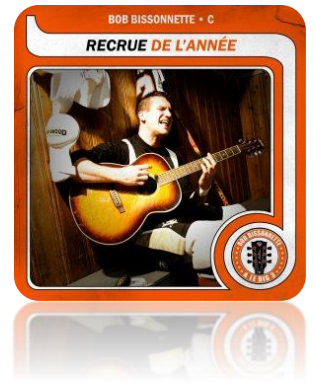
Toi t'as jamais eu la chienne de jeter les gants

C#m

On t'a échangé contre Denis Savard

A

Ça pas été le meilleur trade de Serge Savard



G#m **B**
T'es devenu l'capitaine des Blackhawks
C#m
Osti que là-bas t'en as bloqué des shots

C#m
Aujourd'hui tu prends une tasse avec Darren McCarty
A
Une couple de Suédois pis Kirk Maltby
G#m **B**
Y a 20 ans tu buvais avec Shayne Corson
C#m
C'était dans l'temps de Richer pis Brian Skrudland

REFRAIN

F#m **A**
À 47 ans tu joues encore
E **B**
Pis ça arrive même des fois que c'est toi qui scores
F#m **A**
J'aimerais bien te voir battre un nouveau record
B
J'aimerais bien te voir dépasser Gordie Howe

C#m **A** **G#m** **B** **C#m**

C#m
T'es allé 11 fois au Match des étoiles
A
Su'a route tu te gênes pas pour te mettre à poil
G#m
C'est clair que c'était toi mon idole de jeunesse
C#m
Avec un gant de hockey je te donnerais une p'tite tape su'é fesse

REFRAIN

Game over

Bob Bissonnette

INTRO

Bm (*Riff 1)

Bm

Tu mets ta casquette

Bm

T'enfiles tes lunettes

G

T'es à 60 pieds 6 pouces du marbre

Bm (*Riff 2)

Le frappeur ébranlé est sur ses gardes

Les fans sont tous sur le bout des pieds

T'attends les signaux avant de faire ton lancer

G

T'es pas un tire-pois t'es un vrai lanceur

A

Bm

Ta balle rapide descend à 99 mph

REFRAIN

G

D

On ferme les livres, c'est terminé

A

Qui monte su'a butte, c'est Éric Gagné

G

D

Avec ta barbichette

A

T'as déjà striké Dante Bichette

G

D

Pis avec tes lunettes qui font peur

A

Bm

La victoire est signée... Game Over

Bm

C'est toi le meilleur

Bm

Le roi de la montagne, le king des lanceurs

G

Peu importe l'équipe, peu importe l'adversaire

Bm (*Riff 2)

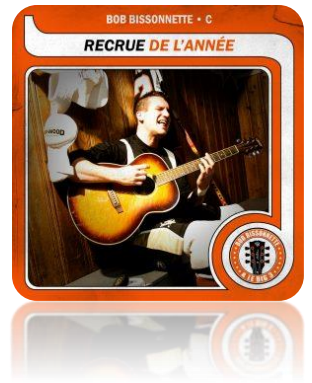
Quand tu mets ta calotte, c'est comme ton casque de guerre

Tu places tes doigts sur la balle, sur les coutures

Non, y'en aura pas de coup sûr

G

Les frappeurs contre toi vont à pêche à mouche



A

Bm

T'as pas frette aux yeux tu viens de Mascouche

REFRAIN

Bm

T'as le compas dans l'oeil

Bm

Un dernier clou dans le cercueil

G

T'as déjà rendu Mike Piazza craintif

Bm (*Riff 2)

84 sauvetages consécutifs

T'es devenu le roi du Dodger Stadium

Là-bas t'as gagné le Cy Young

G

À Boston une bague de la Série mondiale

A

T'es revenu à maison à Québec au stade municipal

REFRAIN

***Riff 1**

```

|e|-----
|B|-----
|G|-----4-----2-----1-----
|D|-----5-4-5-----
|A|-2-2--2--2-2-2--2--2--2-2--2-2-2-----
|E|-----0-----0-----0-----|

```

***Riff 2**

```

|e|-----
|B|-----
|G|----4-----2----4-----2-----1-----
|D|-----5-4-5--
|A|-2-2--2--2-2-2--2-2--2-2-2--2-2-2-----
|E|-----|

```



J'haïs Montréal

Bob Bissonnette

INTRO

F C G F
F C G G

C

Quand tu roules su'a 20 tu croises une ville ben banale

Em

Qui n'a même pas été capable de garder son club de balle

F

Là-bas dans un ghetto demeure la mascotte Youppi

Fm

Ainsi que 2.5 millions de squeegies

C

À l'intérieur de cette satanée ville

Em

On y retrouve les universités Concordia pis McGill

F

Des mentons en l'air pis des arrogants en masse

G

Chu tellement tanné de voir leur face

REFRAIN

F C G F
Montréal, j'haïs Montréal
F C G
Montréal

C

Vous êtes ben fiers de votre rue Ste-Catherine

Em

Mais ça prend au moins 3 heures rien que pour trouver du parking

F

Y'a tu vraiment du monde qui aime ça aller à Ronde

Fm

Pis en plus la fille qui vend des patates est pas mal ronde

C

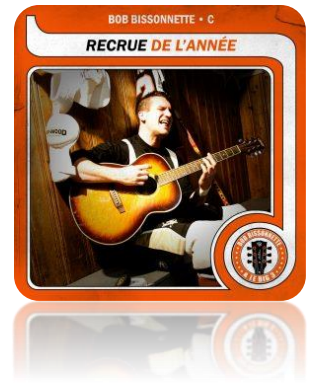
Les Jeux de 2002 on ne les a pas eus dans notre cour

Em

Mais tant qu'à avoir les Outgames, j'aime mieux passer mon tour

F

À Montréal vous roulez vos R de même



G

Pis en passant on dit une baleine pas une baleiiiiinne

REFRAIN 2

F C G F
Montréal, j'haïs Montréal
F C G Am
Montréal, j'haïs Montréal
F C G F
Montréal, j'haïs Montréal
F C G
Montréal, j'haïs Montréal

C

Em

J'haïs les Canadiens, j'haïs le pont Champlain

F

G

Et je dois être honnête, j'haïs vos parcomètres

C

Em

J'haïs la toile du Stade, pis votre trafic ça me rend malade

F

Fm

J'haïs Décarie pis la manière de conduire de vos chauffeurs de taxi

C

Vous avez peut-être les Alouettes mais y gagnent une fois au 10 ans

Em

Nous autres le Rouge et Or domine tout le temps

F

Au Festival de Jazz on meurt d'ennui

Fm

Pis qui est-ce qui connaît John Pizzarelli

C

Ça fait peut-être de nous autres rien qu'un gros village

Em

Mais si c'est le prix à payer pour pas avoir Guy A. Lepage

F

Vous nous l'avez envoyé on vous l'a retourné, on veut rien savoir de Jean Perron

G

Pis en passant le but d'Alain Côté, y'était bon

REFRAIN 2 (4x)

Mettre du tape su'ma palette

Bob Bissonnette

REFRAIN

G#m

J'espère que mes patins sont aiguisés

E

J'espère que mes lacets sont pas trop maganés

F#

J'espère de trouver au fond de ma poche une roulette

B

F#/A#

De pouvoir sortir mon bâton pis taper ma palette

G#m

G#m

En arrivant de l'ouvrage, je prends mon stock dans le garage

F#

Je mets ma poche dans le truck, avec une caisse de puck

G#m

J'ramasse su'l chemin Thomas, en direction de l'aréna

F#

On se prend deux grands cafés au Tim Hortons d'à côté

G#m

On arrive à Gilles-Tremblay, un aréna de quartier

F#

On sort nos sacs du coffre, les deux pieds dans slush

G#m

On rentre à l'intérieur, tout droit vers la chambre des joueurs

F#

Mon chandail est accroché, ça sent la sueur à plein nez

COUPLET

E

Je mets mes jambières, j'attache mes jarretières

B

Je vérifie qu'ma coquille est bien dans mon jack strap

F#

Se mettre devant un shot pis bloquer une puck,

G#m

C'est pas mal plate quand t'as pas de cup

E

Je me tape mes poignets, je rentre dans mon gilet

B

Je me garoche de l'eau dans face, je suis prêt à mettre mon casque

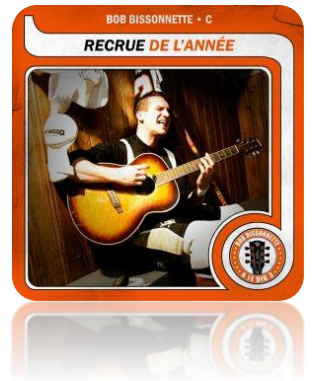
F#

Crinqué au bout avant de sauter su'a glace

F# (Punch)

G#m

La game d'à soir c'est pour la 1^{re} place



REFRAIN (2x)

G#m

G#m

L'hockey c'est un sport d'équipe, je mets mon support athlétique

F#

Y fait frette en câline, j'enfile mes combines

G#m

Parce que j'ai pus 20 ans, je fais une couple d'étirements

F#

Après avoir mis mes culottes, je fais un p'tit tour à Pro Shop

G#m

Je fixe mes bretelles, comme le ferait Jean Ratelle

F#

Je sors mes vieilles épauettes, à soir je joue à l'aile drouette

G#m

On attend après la zamboni, y reste trois tours et demi

F#

Au lieu de chiquer du tabac, je mâche de la gomme Bazooka

COUPLET

REFRAIN (2x)

SOLO VIOLON

G#m F# G#m F#

G#m F# G#m F#

REFRAIN (2x)

(Break + Accélération du tempo)

G#m F# (4x)

G#m

Mes protèges-lames, mes rivets, mes patins, mes lacets

F#

Ma coquille, mon gilet, mettre du tape sur ma palette

G#m

Du tape à pads, mes jambières, mon jack-strap, mes jarretières

F#

Mon bâton, ma visière, mettre du tape sur ma palette

G#m

Mes culottes, mes bas troués, mes bretelles, mon casque serré

F#

Mes protèges-coudes, gants de hockey, mettre du tape sur ma palette

G#m

Mes combines, mes épauettes, mon shampoing, ma serviette

F#

G#m

Une douche frette, bière au frette, mettre du tape sur ma palette

It's in the game

Bob Bissonnette

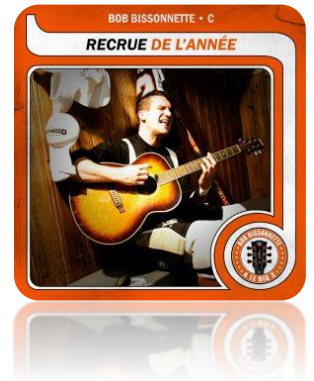
Bm **F#m**
Sur ton Nintendo 64,
D **A**
Tu pouvais scorer pis tu pouvais même te battre
Bm **F#m**
Avec ta vieille console de Sega Genesis,
D **A**
T'en as fait des one timer avec Kasparaitis
Bm **F#m**
Et maintenant grâce à ton nouveau Playstation,
D **A**
Des coupes Stanley t'en as gagné plus qu'une
G **A**
Tu dominais c'te game là, comme personne d'autre au Canada

REFRAIN

Bm **A**
EA SPORTS, IT'S IN THE GAME
Bm **A**
EA SPORTS, IT'S IN THE GAME
Bm **A**
EA SPORTS, IT'S IN THE GAME
Bm
EA SPORTS

Bm **F#m**
On te traitait de nerd au secondaire
D **A**
Mais sur NHL95, t'étais extraordinaire
Bm **F#m**
Le fil de ta manette te rendait tout puissant
D **A**
Tu brulais la ligue assis sur ton divan
Bm **F#m**
T'étais pas très beau, même un p'tit peu gros
D **A**
T'as quand même joué sa ligne à Mike Modano
G **A**
Tu dominais c'te game là, comme personne d'autre au Canada

REFRAIN



SOLO

Bm F#m A E
Bm F#m A E
Bm F#m D A
G A
Bm A Bm A
Bm A Bm A

G Bm
Avec ta carte mémoire, t'as eu une belle carrière, t'es passé à l'histoire
G Bm
Tu te pensais une superstar, t'as déjoué dans ton salon, Sergeï Gonchar
G A
T'avais le pouce droit aiguisé, t'en as fait des slapshots avec Sheldon Souray

REFRAIN (2x)

Les guimauves

Bob Bissonnette

INTRO

G D C Em D

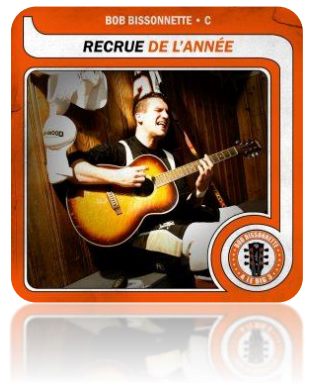
G
On relax, on chill
D
Tantôt on a fait cuire des steaks su'l grill
C
On est tu ben quand on est loin de la ville
Em D
Tranquille
G
Les p'tits culs nous ramènent des branches pointues
D
Désolé chères guimauves, vous êtes foutues
C
On va vous faire griller
Em D
Le sac au complet va y passer

REFRAIN

C
La bière est bonne
G
Les guimauves sont bonnes
D
Y'a pas de téléphone qui sonne
G
Le chansonnier est p't-être pas bon, mais au moins il se donne à fond
C
Le feu crépite
G
La citronnelle fait fuir les bébittes.
D
Y a pas de stress icitte, pas de trafic
Em
Y fait chaud, la braise fait cuire les marshmallows

INTRO

G
Les hivers sont longs
D
Mais y a pu de pression dans les chalets de bois rond



C
Pas de cellulaire, pas de courriel
Em D
On peut enfin regarder les étoiles dans le ciel
G
Bien assis autour du feu
D
On chante des tounes des Colocs, pis de Mes Aïeux
C
Une vieille guitare pour accompagner ça
Em D
Avec des guimauves trempées dans le chocolat

REFRAIN

SOLO

G D C Em D

REFRAIN 2

C
La bière est bonne
G
Les guimauves sont bonnes
D Em
Y'a pas de téléphone qui sonne
D
Y'a pas de téléphone

INTRO

Max le guerrier

Bob Bissonnette

INTRO

Em C Em C D

Em

Un doute plane à travers la Ligue Nationale

Em

Que le numéro 25 des Pingouins serait pas un gars normal

G

Gary Bettman pense que ce n'est pas un être humain

D

Certains affirment qu'il serait peut-être Vulcain

Em

On raconte qu'il viendrait d'une autre galaxie

Em

Qu'il aurait les pouvoirs de Gandalf le gris

G

Comme Wolverine, une armure de fer

D

Il serait peut-être même Jedi avec son sabre laser

Em

Son histoire est un vrai conte fantastique

Em

Dans les play-offs, il est meilleur que le Magnifique

G

Une chose est sûre, y a des patins magiques

D

L'avez-vous vu jouer, il patine ben trop vite

REFRAIN

C

G

Max Talbot, c'est un superhéros

D

Em

Plus rough que Chuck Norris, plus tough que Rambo

C

G

Adulé par des millions de fans

D

Em

Pas mal plus hot, que Spiderman

C

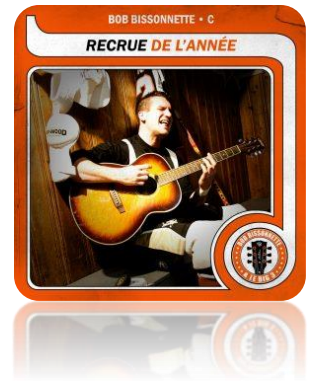
G

Sur la coupe Stanley, on a gravé

D

Em

Le nom de Max Talbot, le guerrier



Em C D

Em

Plus vite que son ombre, plus rapide qu'une comète

Em

Il a vaincu tous les méchants de la planète

G

Darth Vader, Voldemort et même le gentil Bruce Lee

D

Tout comme le dur à cuire de Philadelphie

Em

Bien plus rusé que le pirate Jack Sparrow

Em

Il manie son bâton à la manière de Zorro

G

Comme Indiana Jones dans le Temple Maudit

D

Il est sauveur en Pennsylvanie

Em

Comme tous les grands, y a met top net quand c'est le temps

Em

Un peu comme le ferait Edward aux mains d'argent

G

James Bond s'agenouille quand il le voit

D

À cause de ses deux buts contre les Red Wings de Détroit

REFRAIN

SOLO

Em C Em D
Am C G Em
Am C D

REFRAIN

INTRO

Em C Em C D Em